



2021 年 2 月 22 日

アウディ ジャパン株式会社
プレスサイト <http://www.audi-press.jp/>

お客様問い合わせ 0120 - 598 - 106
アウディ コミュニケーションセンター

次世代型ブランドストア「Audi House of Progress Tokyo」にて Leica Camera とのコラボレーションによる柏木龍馬氏の作品展 「Hyper Monochrome RS exposition Audi | Leica」を開催

- アウディ ジャパンとライカカメラジャパンのコラボレーションにより実現した作品展
- 写真作家の柏木龍馬氏が、Audi RS モデルを Leica のカメラで撮りおろし
- 2/26(金)～3/31(水)まで「Audi House of Progress Tokyo」内で展示

アウディ ジャパン株式会社（本社：東京都品川区、代表取締役社長：フィリップ ノアック）は、2021 年 2 月 26 日（金）から 3 月 31 日（水）まで、南青山に開設中の次世代型ブランドストア「Audi House of Progress Tokyo」にて、プレミアム カメラブランドである Leica（ライカ）とコラボレーションした写真展「Hyper Monochrome RS exposition Audi | Leica」を開催します。

「Hyper Monochrome RS exposition Audi | Leica」は、ドイツのエンジニアリングを牽引する Audi と Leica のコラボレーションにより実現した作品展です。デビュー以来、Leica のカメラで写真を撮り続けている“イメージコンセプター”の柏木龍馬氏が、Audi の最もスポーティーでラグジュアリーである Audi RS モデルを撮影。レースという過酷な舞台でマシンやドライバーを撮り続けてきた同氏ならではの視点で Audi RS モデルの魅力が写し出されており、Audi のパフォーマンスや先進性を視覚で体感できる展示となっています。

今回の作品集では、Audi design による造形と Leica ならではの表現技術、そして“Made In Germany”のクラフトマンシップが凝縮した「ライカ TL2」のみを使用して撮影しています。また、Audi RS モデルのパフォーマンスや洗練性を表現するために、元 F1 ドライバーであり、Audi R8 LMS でもレース参戦経験がある中野信治氏をドライバーとして起用するなど、細部にわたってこだわっています。さらに、写真だけにはとどまらず、車両やカメラに使用されているアルミやカーボン素材に画像を焼き付けるなど、独自の表現法を駆使した作品も展示します。

会場では、専用の QR プレートを読み込むことで、作品をその場でダウンロードして持ち帰ることができるなど、柏木氏の作品をより身近に感じられるようなコンテンツが用意されています。

「Hyper Monochrome RS exposition Audi | Leica」概要

開催場所：「Audi House of Progress Tokyo」（東京都港区南青山 5-3-2）

<https://www.audi.jp/progress/audi-brand-store/>

開催日程：2021 年 2 月 26 日（金）～3 月 31 日（水）

営業時間：平日 11：00（土日祝 10：00）～ 20：00／期間中定休日なし

来館料：無料

柏木 龍馬氏 プロフィール

1976 年 4 月 20 日、静岡生まれ。写真家 故・奥村嘉邦に師事。Newsweek 誌、NATIONAL GEOGRAPHIC 誌を経て、フランス・パリのギャラリー LWS/PHOTO 4 との専属作家契約を持ち、作品発表及び展示は全て Leica のサポートにより行われる。

現在は FIA WEC 世界耐久選手権やル・マン 24 時間レースをメインに、レーサーたちのヒューマンドラマを追っている。作画は全て、ライカ TL2 とアポ・ズミクロン M 50mm だけで行う。

ライカ GINZA SIX などにて作品展を実施。

Instagram：<https://www.instagram.com/superfilm5>